

皮浮立 (もりゃーし)

前奏 (笛) ヒャラリ ヒャーラ ヒャーラリ オーハイロ

(1) スーテントン スーテントンテン
 / / (太鼓)
 テンテン.....スットントントン スットントントン スットントンの トンカラカッカ

 ヤッサ ヤッサ スーテントン
 /
 トテストン

スーテントン スーテントンテン
 / /
 トテンヤ テンテコテン

トテンヤ テンテコテン

スッテコテン スッテコテン
 / / (大どう)
 スッテコテンの テン ヤッサ ハエー
 / <=> <=> <=> <=>

(2) スーテントン スーテントンテン
 / / (笛)
 テンテンテンテン..... ヒーヨー ヒーヨー ヒーヨーヒ

 スッテコテン テンテコテン
 /
 スッテコテン テンテコテン
 /
 スッテコテン スッテコテン
 / / (大どう)
 スッテコテンの テン ヤッサ ハエー
 / <=> <=> <=> <=>

(3) ヤッササッサ ヤッササッサ
 一、二、三、四、
 トテンヤ テン テン

/	右空打ち
	右
	左
	両
<=>	キザミ

(笛) ヒー ヒヨ ヒヨ ヒヨ ヒヨ ヒヨーヒ